

El Lado Oscuro del Entretenimiento Popular

Por: Yahwchanan Rueda

Palabras/frases poco convencionales fueron escogidas en obediencia a: Shemot/Éx. 23:13; Yahwshua/Jos. 23:6-7 y Tehilim/Elog. 16:4

Nombres/Títulos/Palabras pagan@s están en tachado y Los nombres/palabras en idioma original están en **negrita** y se han conectado a los nombres/palabras en Español con un " / " .

Actualizado el: 02/22/14

Una manera que nuestro mundo es influido constantemente/formado es por la corriente principal/cultura pop(ular) i.c.c. el entretenimiento en todas sus formas. Esta es una de las herramientas preferidas de ^[1]~~ha-s-a-tan~~/el enemigo de la humanidad, y es usado a lo máximo; es perfecto porque vivimos en un mundo que acepta las mentiras más fácilmente que la ^[2]**emet**/realidad. Una de sus metas de ^[3]el/ella es distraer/entretener a la gente que todavía NO estan liberados lo suficiente tiempo hasta que ellos mueran, pero si usted ya está liberado tenga cuidado porque el/ella quiere robar, matar y destruir. **Yahwchanan/Juan 10:10**

^[1] Nombres/Títulos/Palabras pagan@s están en tachado; ^[2] Los nombres/palabras en idioma original están en **negrita** y se han conectado a los nombres/palabras en Español con un " / " y ^[3] ~~s-a-tan~~ puede aparecer como masculino/femenino.

Podemos leer acerca de algunos de los reales objetivos/intenciones de nuestro enemigo astuto y dudoso engañador en: **Beresheet/Gén. cap. 3; Zekaryah/Zac. 3:1-2; Iyob/Job cap. 1-2; Kefa Alef/1 Ped. 5:8; Qorintyahim Bet/2 Cor. 4:4; Ephsiyahim/Efe. 2:1-5 y Gilyahna/Rev. cap. 12 y 20. Helel/Heilel** (hebreo), **Lucifer** (latín), ~~ha-s-a-tan~~ (hebreo) -el adversario/enemigo, el diablo, etc. Antes que el/ella cayó y fue convertid@ en un demonio su ministerio era la **música**/adoración entonación/tono/tonada instrumental. ¿Por qué todavía no usaría él/ella esta herramienta poderosa (y otras herramientas similares) HOY? Por favor lea: **Yeshayahw/Isa. 14:9-14 y Yechezkel/Ezeq. 28:11-19**. No es sorprendente de que se utiliza por nuestro enemigo contra nosotros, porque se sabe que: estimula/calma/regula el humor, elimina/da/controla el dolor, baja/aumenta la ansiedad/el estrés, puede ayudar a sanar/o a dañar, puede desacelerar/acelerar/regular el ritmo del corazón, puede mejorar/disminuir la motricidad, puede mejorar/dañar el sistema inmunológico, puede mejorar/disminuir la concentración mental, y cuando se suministra en una forma positiva/negativa se ha comprobado que afecta incluso a la estructura molecular del agua (somos principalmente agua).

http://www.oshogulaab.com/NUEVAFISICA/Mensajes_del_Agua.htm

Este artículo se centrará principalmente en exponer la parte **musical** del entretenimiento popular y por qué tenemos que ser más selectivos y vigilantes en lo que nos/a nuestros hijos permitimos escuchar/ver, y hacer todo lo posible para evitar la exposición a; así como la influencia de esta grave y letal arma **ruachal/espiritual** de destrucción masiva.

A veces podemos aprender mucho de las cosas simplemente al aprender del significado original y real de las palabras que se utilizan para identificarlos. Por ejemplo, si nos fijamos con más profundidad dentro del étimo de la palabra "entretener" y además dentro de algunas palabras asociadas/relacionadas con esta palabra, nos encontramos que no es tan inocente como parece.

ENTRETENER- "**sostener, detener, mantener** (a alguien) **en un cierto estado mental**" de Fr.M. / Fr.A. **ENTRETENIR-** "**sostener junto, apoyar,**" de **entre-** "en medio de" (del L. inter) + **tenir-** "**sostener**" (del L. **tenere**, véa **el principio**). El "**tener un invitado**" o "**divertir / amuse** (inglés) Es interesante que la palabra **amuse** (inglés) está incluida porque si nos fijamos en su definición y su origen, nos damos cuenta de que hay una conexión sorprendente. Esta palabra nos da evidencia que arroja más luz sobre la gravedad de este tema, especialmente para aquellos escépticos que simplemente rechazaran esto como coincidencia sin importancia, o

para los **achim**/fraternal nobles tipo Bereano que comprensiblemente, requieren confirmación adicional.

Aquí hay ejemplos en **indicación de color rojo** de nombres/palabras pagan@s con alternativas **tahor**/limpias.

MUSA(s) [son 9] -**elilim**/ídolos femeninos (griegas); eran igualmente conocidas como: **Camenas** (romanas)/**Völvas/Valas/Walas** (nórdicas). Sus nombres eran: **Clío, Euterpe, Talía, Melpómene, Terpsícore, Erato, Polimnia, Urania** y **Calíope**. Las **Musas** eran las 9 hijas de Zeus y **Mnemósine/Mnemosina** quienes eran **shadim**/demonios/ídolos/**espíritus** guardianes que habitaban/poseían/vigilaban a cada persona desde el nacimiento y se cree que les daban habilidades/aptitudes/talentos en el habla, el arte, la ciencia, la retención mental, escolástico, la agilidad, y **música**/la(s) entonación(es).

Ej.: **muze'on/museo**=exposición/galería/lugar/edificio donde objetos de interés histórico, artístico o científico son exhibidos, conservados, o analizados.

muzikah/música=entonación(es)/tonalidad(es)/tono(s)/tonada(s).

canción/cántico/canto=**neginah/shir/zamir**/entonación/tono/tonada.

cantar=**shir/zamar**/entonar.

cantor=**chazan**/entonador.

cantar/canto/canción/cántico -viene de **encantar**; significa: embelesar/embrujar/hechizar.

encantar=**nachash**/cautivar/embelesar/embrujar/hechizar/**fascinar**.

encantad@=cautivad@/embelesad@/hechizad@/embrujad@/**fascinad@**.

encantamiento=cautivación/**fascinación**/hipnotismo/mesmerismo/sortilegio/hechiz(o/amiento)/brujería/hechicería.

encantador=cautivador/embelesador/**fascinador**/brujo/hechicero.

encantadora=cautivadora/embelesadora/bruja/hechicera.

encantador=cautivador/embelesante/embrujante/hechizante/**fascinante**.

desencantar=romper el hechizo/abrir lo ojos (de alguien)/desengañar.

¡**IMPORTANTE! TODAS** éstas: en(**cantar**)/**fascinar**/hechizar; son cosas paganas que tienen que ver con brujas/serpientes -que fueron dichas ser capaces de hechizar/hipnotizar con una mirada que haría a uno incapaz de moverse/resistirse. ¡La palabra Hebrea **nachash** además significa: serpiente/**encantar**/cautivar/embelesar/embrujar/hechizar/**fascinar**!

hangan(ah/ot)/entonación(es).

rinnah/ruido/grito alegre.

shir(im)/entonación(es)/tono(s)/tonada(s).

zemirot/entonaciones/tonos/tonadas.

zemer/entonación/tono/tonada.

mizmor/entonación/tono/tonada instrumental/**melodía**=melodí.

la shir/entonar.

le zamer/entonar.

zamar/entonador.

shirah/zemer/zimrah/entonando.

musicología=el aprendizaje de la ciencia de entonación(es)/tonalidad(es)/tono(s)/tonada(s).

mosaico=significa: trabajo de las **Musas**. Ej.: collage, mezcla, montaje. Un diseño/decoración compuesto de piezas pequeñas de vidrio coloreado, piedra, etc.

Ley **Mosaico**=**Toráh**/Enseñanza/Instrucción/Ley Moshehico.

Las brujas les llaman (**musas**): **genio** (m)/**juno** (f); y los musulmanes les llaman: **yinn/jinn** (árabe)/**genio** (español).

Ej.: **genio/ingenioso**=un intelectual dotado, talentoso/brillante/inteligente/listo/astuto/creativo/inventivo/original/de recursos/hábil/diestro.

genial(idad)=inteligente/hábil, habilidoso/listo.

ingeniosamente=con inventiva.

ingenio=inventiva.

Otro ejemplo es: **calíope**=organo/piano de vapor.

Aquí hay algunos ejemplos de la maldad que es repetidamente promovida y escondida dentro de la industria de la música, así como en grabaciones de audio/vídeo; de hecho muchos artistas seguido confiesan de estar involucrados con/ser controlados por algunas de estas cosas demoníacas. El backmasking/mensajes al revés, los mensajes subliminales/insinuantes, el simbolismo esotérico incrustado, negocios crueles sin escrúpulos/corruptos que se aprovechan de personas/artistas, la fornicación, la homosexualidad, el travestismo/arroparse como el sexo opuesto, la inmoralidad, la pederastia, la prostitución, la promiscuidad, el adulterio, la idolatría, ritos satánicos/sacrificios de **dahm/sangre**, el cumplimiento de asesinatos basados/premeditados en la numerología, el abuso de alcohol/drogas, la brujería/hechicería, el echar de maldiciones demoníacas/maledicios/hechizos sobre grabaciones de audio/vídeo que luego se ponen sobre la gente al oírlos/verlos, el suicidio, la rebelión/el pecado/estar sin ley/prescindir de la Toráh, etc.

En caso de que usted piense que estoy exagerando, aquí hay pasajes que enfatizan la importancia de separarnos de los caminos de los **goyim/gentiles/paganos**. Por favor lea y aprenda de ellos para que usted pueda recibir un mejor entendimiento de por qué debemos esforzarnos por tener y vivir por un estándar superior. Sin embargo, no debemos permitir que nuestro aprecio se enfríe o olvidarnos de orar/tener esperanza por aquellos que necesitan **YAHWSHUA**/la Liberación de YAH.

Sepárense ustedes de entre esta congregación, para que pueda destruirlos en un momento. **-Bemidbar/Núm. 16:21**

Y él dijo a la congregación, Partan de las tiendas de estos hombres malvados, y no toquen nada que pertenezca a ellos, o serán consumidos en todos sus pecados. **-Bemidbar/Núm. 16:26**

Levántate de entre esta congregación, para que pueda destruirlos en un momento. Y ellos cayeron sobre sus rostros. **-Bemidbar/Núm. 16:45**

Baruk/Dichoso es el hombre que no camina en consejo de malvados, y no ha estado en **halaka**/camino de pecadores, ni se sienta en el asiento de los burladores. Porque su alegría está en la Toráh de YAHWAH, en Su Toráh medita **yom/día** y **lailah/noche**. Y él será como un **eytz/árbol** plantado junto a ríos de **mayim/agua**, que da su fruto en temporada, sus hojas nunca marchitan; y todo lo que él hace crezca. **-Tehilim/Elog. 1:1-3**

Deja las tonterías, y vive; y ve por el **derek/camino** del **binah/entendimiento**. **-Mishle/Prov. 9:6**

Apartaos, apartaos, fuera de ahí, no toquen cosa inmunda; partid de en medio de ella; sean limpios, los que cargan las vasijas de YAHWAH. **-Yeshayahw/Isa. 52:11**

Oíd la palabra que YAHWAH te habla a ti, O **Beit/Casa** de Yisrael: **Aquí está lo que YAHWAH dice, No aprendan las derakot/maneras de los goyim/paganos**, y no se alarmen por los signos del **shamayim/firmamento**; aunque los goyim se alarmen. Porque las costumbres de las naciones

son sin valor: porque uno corta un **eytz**/árbol del bosque, la obra de un artesano, con una hacha.
-**Yirmeyahw/Jer. 10:1-3**

Huyan de en medio de Babel, que cada uno rescate su propio ser: no perezcan en la iniquidad de ella; porque este es el tiempo de la venganza de YAHWAH; Él le recompensará por lo que ella merece. -**Yirmeyahw/Jer. 51:6**

Y comieron los hijos de Yisrael que habían regresado del exilio, y todos aquellos que se habían apartado para unirse a ellos de la inmundicia de los paganos de **ha éretz**/el país, para buscar a YAHWAH Elohim de Yisrael. -**Ezrah/Ezrd. 6:21**

Después que estas cosas habían sido hechas, los líderes se me acercaron y dijeron, **Los hijos de Yisrael, y los Kohanim/Ministros, y los Lewiyim/Levitas, no se han apartado de los pueblos de los países, y están haciendo de acuerdo a sus abominaciones**, incluso de los Kenaani, Hitti, Perizzi, Yebusi, Amoni, Moabi, los Mitzrim y los Emori. Porque ellos han tomado sus hijas como esposas para ellos mismos, y para sus hijos: para que la **kadosh zera**/semilla pura ha sido mezclada con los pueblos de esos países: sí, incluso la mano de los líderes y gobernantes han sido los principales en cometer este pecado. -**Ezrah/Ezrd. 9:1-2**

Y Ezrah el **kohen**/ministro se levantó, y les dijo a ellos, Ustedes han transgredido, y han tomado mujeres extranjeras, para añadir al pecado de Yisrael. **Ya por lo tanto hagan confesión a YAHWAH Elohim de sus ahbot/antepasados, y hagan lo que a Él le complacerá: y apartaos de los pueblos de ha éretz/el país, y de mujeres extranjeras**. Entonces toda la congregación respondió y dijo a gran voz, Como has dicho, así lo debemos hacer. Pero hay mucha gente, y es la temporada de mucha lluvia, y no podemos quedarnos de pie afuera, además no es el trabajo de un **yom**/día, o de dos **yamim**/días: porque hay muchos de nosotros que han cometido este pecado. Deja que nuestros gobernadores representen a la asamblea completa, y que todos en nuestras ciudades que se han casado con mujeres extranjeras se presenten durante tiempos fijos, y con ellos los **zachanim**/ancianos y los **shoftim**/jueces de cada ciudad, hasta que el enojo severo de nuestro Elohim por esto se haya vuelto de nosotros. -**Ezrah/Ezrd. 10:10-14**

Y con otras muchas palabras testificaba y les exhortaba, diciendo, Liberáos de esta generación pecadora. -**Maaseh Shlichim/Hechos 2:40**

Por consiguiente, fraternos Yisraelitas, les ruego por las **rachamim**/compasiones de YAHWAH, que presenten sus cuerpos como ofrenda viva, **kadosh**/pura, aceptable a YAHWAH, que es su acto de adoración racional. Y no se conformen con el **olam hazeh**/mundo presente: mas transformaos por la continua renovación de vuestra mente, para que discernan cuál es la **tob**/recta, aceptable, e incluso la perfecta, voluntad de YAHWAH. -**Romiyahim/Rom. 12:1-2**

¿Entonces qué digo? ¿Que el ídolo es algo, o que aquello que es ofrecido a ídolos es algo? **Más digo, que las cosas que los goyim/gentiles ofrecen, a los shadim/demonios las ofrecen, y no a Eloah**: y no quiero que ustedes tengan **chaburah**/comunidad con shadim. No pueden ustedes beber la **kos**/copa del **kiddish**/separación de YAHWAH, y la kos de shadim: no pueden ustedes participar de la **shulchan**/mesa de YAHWAH y de la shulchan de shadim.
-**Qorinyahim Alef/1 Cor. 10:19-21**

No se unan juntos en casamiento con los incrédulos: **porque ¿que tienen en común la tzedakah/rectitud con el prescindir de la Toráh? ¿Y qué mezcla tiene la Luz con las tinieblas?**

-Qorintyahim Bet/2 Cor. 6:14

Por lo cual, partid de entre ellos y sean **kadosh**/puros, dice el **MarYah**/Maestro YAHWAH, y no toquen las cosas inmundas; y Yo los recibiré, **-Qorintyahim Bet/2 Cor. 6:17**

Así que, queridos, teniendo estas promesas, limpiémonos de toda impureza del cuerpo y del **ruach**/espíritu, perfeccionando nuestra **kedusha**/pureza en el temor de YAHWAH.

-Qorintyahim Bet/2 Cor. 7:1

Y oí otra voz del **shamayim**/firmamento, que decía, Partid de ella, **Ami**/Mi pueblo, para que no participen de sus pecados, para que no reciban de sus plagas. **-Gilyahna/Rev. 18:4**

Ya sabemos que una definición más completa de la palabra entretenimiento es detener/agarrar a (usted/mí/gente), para que ideas/mentiras/espíritu(s) malvado(s)/mensaje(s) espiritual(es)/subliminal(es)/esotérico(s) manipulan/influyan/tomen control/cambien/conviertan/laven el cerebro/controlen/siembren una semilla/agenda/plan de maldad dentro de nosotros. Estoy en aprecio a YAHWAH/YAHWSHUA porque Él liberó a mi familia y a mí de esta trampa mortal. Yo vine de un fondo de entretenimiento y lo he conocido y he sido parte de él desde mi niñez, así que estoy bastante familiarizado con este tema y puedo dar testimonio y ayudar a advertir a otros. Mis papás ambos trabajaban en la industria de: Radio, TV, Cine, la difusión, grabación, música, y acción artística secular/religiosa. Crecí queriendo seguir en sus pasos, así que aprendí y me especialicé en Comunicaciones: Radio, TV y Cine.

Desde entonces he trabajado en el mismo campo secular/religioso en anunciando/produciendo/actuación de voz en una estación de radio religiosa, en la radiodifusión, grabación, producción/operación de cámara/al aire vivo trabajando por una cadena de deportes muy importante en todo el mundo; actuando en el escenario y en videos musicales/comerciales de TV/radio y actuación de voz. Tengo una amplia experiencia en áreas de edición, la creación de ritmos/entonaciones y trabajos de programación/sampling o muestreo/creativo/comercial/promociones/escritura producción en ambos Inglés y Español. Así que, definitivamente tengo experiencia de cerca en el interior/conocimiento de lo que sucede en este campo/industria. Por supuesto, toda la industria **NO ES** malvada y toda la gente dentro de ella **NO SON** malvados, **PERO** muchos de los que la controlan/están dentro de ella tienen una prioridad. Así que debemos tener mucho cuidado en lo que permitimos en la casa/el templo nuestro@/de nuestros hijos: la mente, el cuerpo y el **ruach**/espíritu. Por ejemplo, ya que trabajo en este campo tengo que tener cuidado de cuales proyectos acepto/trabajo en.

Con el fin de ayudar a arrancar y exponer la maldad que está en el corazón de la música, debo compartir un poco acerca de la persona no cosher que es el principal responsable de la corrupción y la dirección de la corriente principal/cultura pop(ular) moderna y el entretenimiento; de lo contrario ni lo mencionaría en este artículo. Aunque usted cree que lo que usted escucha/ve es aceptable este atento de un mensaje subyacente que dice "sigue tu corazón", "escucha a tu corazón", "haz lo que quieras", "haz las cosas a tu manera", etc. Somos instruidos en estos pasajes acerca de hacer las cosas a nuestra manera, siguiendo nuestra **basar**/carne y **leb**/corazón, confiando en nuestro@ propio@ mente/entendimiento: **Beresheet/Gén. 6:5, 8:21; Mishle/Prov. 3:5, 12:15, 14:12, 16:25, 28:26; Kohelet/Ecl. 9:3; Yeshayahw/Isa. 55:8-9; Yirmeyahw/Jer. 16:12, 17:9; Mattityahw/Mat. 15:19; Yahwchanan-Mosheh/Marcos 7:21-22;**

Yaakob/Sant. 1:14-15, y Efsiyahim/Efe. 2:1-3. La mayoría de la gente lo rechaza o se ofenden cuando se les advierte que esta es la enseñanza central de un hombre diabólico que era muy pervertido, un bisexual, un pederasta, un consumidor/promotor/revolucionario de drogas, un racista/antiSemita y que fue el progenitor de la Nueva Eón/Edad y de la cultura/entretenimiento/satanismo modern@ llamado Aleister Crowley. Se dice que él recibió directamente de s.a.tan la biblia demoníaca llamada "El Libro de la Ley" en donde usó y enseñó la frase del Club del Fuego Infernal (del cual Benjamin Franklin era una parte de) **Fait Ce Que Vouldras** "Hacer Tu Voluntad", y su otra lema que se utiliza seguido en las entonaciones es: "Cada hombre y cada mujer es una estrella".

Vivió en el Lago Ness y lo llamaban el otro monstruo del Lago Ness, admitió en su libro Magia de la matanza de cientos de niños a s.a.tan. Tuvo que haber sido terrible debido al hecho de que él fue exiliado de Italia por el aliado de Hitler, Mussolini. A. C. además fue conocido en su época como "el hombre más malvado del mundo". Las referencias hacia él se encuentran en la obra de numerosos escritores, músicos y cineastas; y además ha sido citado como una influencia clave en muchos grupos/individuos/entonaciones esoteric@s, entre ellas: los Beatles, Jim Morrison, Mick Jagger, Earth, Wind & Fire, Ozzy Osbourne, Lynyrd Skynyrd, Led Zeppelin, David Bowie, Pink Floyd, Quiet Riot, Billy Idol, Fleetwood Mac, Daryl Hall, Sting, The Police, Van Halen, David Lee Roth, Terri Nunn, Berlin, Marilyn Manson, Bruce Springsteen, Kenneth Grant, Kenneth Anger, Jack Parsons, Gerald Gardner, Robert Anton Wilson, Timothy Leary, The Beach Boys, The Rolling Stones, Iron Maiden, The Stylistics, Stevie Wonder, Michael Jackson, Phil Collins, Genesis, Prince, Ice-T, Eddie and the Hot Rods, Ace of Base, The Cure, Motorhead, 311, Bøn Jovi, Red Hot Chili Peppers, Enigma, Alice In Chains, Dido, Green Day, Queen, The Smashing Pumpkins, KMFDM, The Isley Brothers, Madonna, LL Cool J, Roxette, Eric Benet, Lenny Kravitz, Reba, Mary J. Blige, R. Kelly, Beyoncé, Britney Spears, Justin Timberlake, Jay-Z, Kanye West, Usher, Lady Gaga, Katy Perry, Rick Ross, Lil' Wayne, Rihanna, Nicki Minaj, Kesha, Adam Lambert, Diego Torres, Ricky Martin, Chayanne, **Shakira**/Bebida Malvada y incontables otros. Hasta los artistas religiosos como Kirk Franklin, Mary Mary, etc. han sido convertidos por él. A. C. adoraba al demonio Pañ, el ídolo de la sexualidad y la lujuria. Y por último, Crowley creía en la matanza de humanos y citó "Un niño varón de perfecta inocencia" es la víctima más adecuado.

Ya vamos a dar algunos ejemplos de artistas/ídolos modernos que el diablo últimamente traicionó y destruyó. La mayoría de las personas no saben que **TODOS** estos artistas populares estaban involucrados en prácticas extrañas/ocultas/satánicas y blasfemias contra el Creador. Es desgarrador que influye(n/ron)/influirán a millones de personas, y por supuesto además es triste verlos morir en sus pecados sin arrepentirse y aceptar a YAHWSHUA el Mesías. Las Escrituras enseñan que el Creador YAHWAH "no quiere la muerte del inicuo". **Yechezkel/Ezeq. 33:11**

John Lennon –

Fue un artista que participó en muchas cosas/prácticas ocultas/satánicas y blasfemias contra el Creador como: en su libro, Un Españolito en Obras (A Spaniard in the Works), el retrata al Mesías como "Jesús El Pifico, un come ajos, apestoso chaparro amarillo, grasiento fascista bastardo católico español." (**Un Españolito en Obras, p. 14**), Lennon además hizo esta declaración, "el Cristianismo se irá, se desvanecerá y se encogerá. No necesito discutir sobre eso. Yo tengo la razón y demostraré la razón.... Ya somos más populares que Jesús." (**San Francisco Chronicle, 13 de abril, 1966, p. 26**), John Lennon además idolatraba/fue influenciado por las enseñanzas del muy conocido satanista Aleister Crowley, en una entrevista Lennon dijo que "la idea entera de los Beatles" era - el muy conocido "hacer tu voluntad" de Crowley, además dijo "he vendido mi alma al DIABLO." (**Ray Coleman, Lennon, p. 256**), etc.

Biggie Smallz/Notorious B.I.G. –

Fue un artista cuya irreverente entonación "Ten Crack Commandments" (Diez Mandamientos de Cocaína Crack) es una blasfemia hacia Los Diez Mandamientos del Creador, etc. Muchas personas creen/especulan que fue una ofrenda de **dahm/sangre** a **s.a.tan**/asesinado por su ex "amigo"/productor (Puff Daddy/P. Diddy), para que su carrera podría ascender.

Aaliyah –

Fue un artista que tenía la forma abreviada poética del Nombre del Creador "YAH" en su nombre, ella promovió la fornicación/el sexo, estuvo involucrada en cosas **satánicas** como jugando el papel de un vampiresa egipcia en la película demoníaca "La Reina de los Condenados" (Queen of the Damned), ella con frecuencia se cubría un ojo y bailaba con serpientes en sus videos para representar su afiliación con **s.a.tan**, etc. Muchos creen/especulan que ella fue un ofrecimiento de **dahm/sangre** a **s.a.tan**/asesinada por su afianzado y ex novio (Damon/Demonio Dash y Jay-Z), de modo que su(s) carreras/poder podría aumentar.

¿Mataron los siervos de S.a.tan a Aaliyah??? (Mensaje secreto AL REVÉS en su última entonación [INGLÉS])-
<http://www.youtube.com/watch?v=55d5CR9ei2Q>

Michael Jackson –

Fue otro artista que participó en muchas cosas/prácticas ocultas/**satánicas** para mencionar como: su vídeo Thriller, se convirtió al Islam en 2008, su extraño/oculto/**satánico** elección para su sepultura -(<http://www.thedailybeast.com/blogs-and-stories/2009-09-01/michaels-foreverland/>), y su admisión de estar poseído por demonios durante una entrevista en 1993 con Oprah Winfrey, "Sucede subliminalmente. ES LA MÚSICA QUE ME OBLIGA A HACERLO. No lo piensas, simplemente sucede. SOY UN ESCLAVO DEL RITMO." (**The Evening Star, 11 de febrero de 1993, p. A10**), Y él además dijo en su entonación póstuma "**This Is It**" – "Esto es, aquí estoy YO SOY LA LUZ DEL MUNDO me siento maravilloso...." Compare esto con lo que YAHWSHUA el Mesías dijo en **Yahwchanan/Juan 8:12** "Entonces habló YAHWSHUA otra vez, diciendo, **YO SOY LA LUZ DEL MUNDO**. El que Me sigue no andará en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida."

Hay muchos ejemplos (y aumentando) de artistas o familiares/amig@s de artistas que pudieron haber sido ofrecidos a **s.a.tan**/matados para que su/la carrera de alguien podría aumentar. Como: Selena, 2Pac/Tupac Shakur, Big L, el papá de Prince, la mamá de Kanye West, Jam Master Jay, Pimp C, Amy Winehouse, Whitney Houston, la familia de Jennifer Hudson, el hijo de Dr. Dre, el amigo de Eminem Proof, la ex amiga de Lady Gaga Lina Morgana, etc. Si esta es su primera vez leyendo este mensaje, ¿Escuchará usted esta advertencia tierna o será como los fallecidos y enumerados arriba? Ellos muy probablemente rechazaron una advertencia similar o se sintieron ofendidos cuando se les reprendió; o fueron necios y no creyeron que hay un Creador llamado **YAHWAH/YAHWSHUA** que espera que nos arrepentamos del pecado y quiere que Lo adoremos/obedezcamos en formas específicas -en lugar de hacer las cosas a nuestra manera. De hecho, Él incluso nos dice en Su Palabra que la definición de un necio es un incrédulo.

Dice el necio en su corazón: "No hay Elohim (Creador)." -**Tehilim/Elog. 14:1**

El que reprenda a otra persona al final recibe más favor que el que lisonjea con la lengua.
-**Mishle/Prov. 28:23**

Mejor es oír la reprensión del sabio que **la entonación de los necios**. -**Kohelet/Ecl. 7:5**

¡Queridos parientes/amigos esto no es un juego y debe ser tomado en serio! Me parece sospechoso que nosotros como personas podemos tener cambios inmediatos del estado de ánimo a través de: un movimiento/una jugada/una entonación/un punto culminante/un anuncio/ un poema/un frase/un lema/un verso/una entonación/una entonacioncilla/una secuencia/una cita jugosa/una muestra/un retazo/un video/una función/una escena/un sketch. ¿Ha considerado que esto **NO ES** algo normal? Estos en realidad pueden ser ejemplos de cuando un **shad**/demonio/espíritu o **shadim**/demonios/espíritus entra(n) en las personas. Cuando esto ocurre hay que recordar a orar/pedir/rogar a YAHWAH que por favor reprenda a ese/esos shad(im) en el poderoso Nombre de YAHWSHUA. De hecho, probablemente es una gran idea si todos hiciéramos esto ya/seguido porque todos hemos sido/seguiremos siendo víctimas de este modo en una forma u otra. ¡Todo se reduce a esto -tenemos que decidir que realmente queremos al Creador o **s.a.tan**/el Diable y a su siervos malvados, asquerosos, demoníac@s, mentiros@s, corrupt@s, promotores humanos/no humanos de idolatría! ¡**NUNCA** debemos temer al maligno, pero hay que prestar atención a estos pasajes!

Por tanto sean seguidores de YAHWAH, como hijos queridos; Y tengan **halaka**/camino en **ahaba**/ternura, como YAHWSHUA ha **Mashiach**/Mesías además nos ha querido, y se ha dado a Sí Mismo por nosotros como ofrenda y una matanza delante de YAHWAH en dulce olor fragante. Pero fornicación, y toda impureza, o avaricia por ganancia, no permitan que siquiera se mencione entre ustedes, como es apropiado para los **kidushim**/puros en Yisrael; Tampoco maldiciendo, ni hablando necedades, ni insultos, ni siquiera lisonjas, pues nada de esto es necesario: sino el dar **hodu**/aprecio. Porque esto saben, que ningún fornicario, ni persona impura, ni hombre codicioso, ninguno que sea idólatra, tiene herencia alguna en el **malkut**/reino de ha Mashiach y de YAHWAH. No dejen que ningún hombre los engañe con palabras sin significado: porque por estas cosas viene el enojo de YAHWAH sobre los hijos de desobediencia. No sean partícipes con ellos. Porque una vez fueron oscuridad, pero hoy están en la Luz de YAHWAH: tengan su halaka como hijos de Luz: Porque los frutos de Luz se encuentran en **chesed**/compasión, **tzedakah**/rectitud y **emet**/realidad; **Aprendan a discernir qué es aceptable para YAHWAH. Y no tengan chaburah/convivencia con las obras infructuosas de las tinieblas, sino que condénelas.** Porque es vergonzoso aún hablar de aquellas cosas que ellos hacen en secreto. Mas todas las cosas que están bajo condenación son manifestadas por la Luz: todo lo que es manifiesto se hace a través de la Luz. Por lo tanto Él dijo, Despierta tú que duermes, y levántate de entre los muertos y Mashiach te dará Luz. Miren pues que su halaka sea minuciosa y esté alerta, no como los insensatos, sino como sabios; Sacando provecho del tiempo y la ocasión que les es dada, pues los **yamim**/días son malos. Por tanto no sean imprudentes, sino entiendan cuál es la voluntad de YAHWAH. Y no se emborrachen con vino, en lo cual hay exceso; sino sean llenos con La Ruach; **Hablándose entre ustedes con los Tehilim/Elogios y shirim/entonaciones de tehila/adoración y ruach shirim/entonaciones espirituales, entonando y componiendo melodías en su leb/corazón al MarYah YAHWAH;** Dando hodu siempre por todas las cosas a Abba YAHWAH en el Nombre de nuestro MarYah YAHWSHUA ha Moshiach.

-Ephsiyahime/Efe. 5:1-20

Finalmente, mis fraternos Yisraelitas, fortalézcanse en YAHWAH, Y en el poder de Su fuerza. **Arrópense con toda la armadura de Elohim/el Poderoso, para que sean capaces de permanecer contra las estrategias de s.a.tan.** Porque luchamos no contra **basar/carne** y **dahm/sangre**, sino contra principados, contra autoridades, contra los gobernantes de las tinieblas de este **olam/mundo**, contra la maldad **ruachal/espiritual** en los lugares altos. Por lo tanto tomen toda la armadura de Elohim, para que sean capaces de resistir el **yom/día** malo, y habiendo acabado todo, para resistir, resistan aún más. **-Ephsiyahim/Efe. 6:10-13**

El que es inicuo, que sea inicuo todavía: y el que es inmundo, que sea inmundo todavía: y el que es un **tzadik**/recto, que sea un tzadik todavía: y el que es **kadosh**/puro, que sea kadosh todavía. Mira, vengo pronto; y Mi recompensa está conMigo, para dar a cada hombre según sus **mitzwot**/obras. Yo soy Alef y Tawf, el Principio y el Fin, el Primero y el Último. Dichosos son los que hacen Sus **mitzwot**/mandamientos/obras para que ellos puedan tener el derecho a los **eytzim chayim**/arboles de vida, y puedan entrar a través de las doce entradas a la ciudad. Porque afuera están los perros, hechiceros, prostitut@s, asesinos, idólatras y cualquiera que le guste hacer el mentir el camino de su **chayim**/vida. -Gilyahna/Rev. 22:11-15

Abajo hay más enlaces/sitios que además exponen la maldad oscura escondida dentro del entretenimiento religioso/secular.

http://www.youtube.com/watch?v=B4_0nOmhwQ

<http://www.youtube.com/watch?v=bXnyKYyA8hI>

<http://www.youtube.com/watch?v=A5cy2bd9o9g>

http://www.youtube.com/results?search_query=MTV%20subliminal%20mensajes&sm=3

http://www.chick.com/reading/tracts/0541/0541_01.asp

Abajo hay enlaces/sitios en Ingles que además exponen la maldad oscura escondida dentro del entretenimiento.

<http://theater.goodfight.org/>

http://www.jesus-is-savior.com/Evils%20in%20America/Rock-n-Roll/beach_boys.htm

http://www.jesus-is-savior.com/Evils%20in%20America/Rock-n-Roll/john_todd.htm

http://www.chick.com/reading/tracts/0034/0034_01.asp

Songs Of Satan (Backmasking)- <http://www.youtube.com/watch?v=0DT0xTAcP3E>

http://www.youtube.com/results?search_query=messages+%2B+high+school+musical&search_type=&aq=f

<http://www.chick.com/catalog/comics/0110.asp>

Satanism in the Industry- <http://www.youtube.com/watch?v=idAz7mFKPrc>

American IDOLatry Exposed- <http://www.youtube.com/watch?v=mmA-OWUg90Y&feature=youtu.be>

Hip Hop and the Occult- http://www.youtube.com/results?search_query=hip%20hop%20and%20the%20occult&sm=3

http://www.youtube.com/results?search_query=hip%20hop%20and%20the%20occult%20a%20confession%20from%20an%20insider&sm=3

http://www.jesus-is-savior.com/Evils%20in%20America/devils_music.htm

Hell's Bell's - The Dangers of Rock 'N' Roll-

http://www.youtube.com/watch?v=AKIQ7T-t_V4&feature=Playlist&index=0&playnext=1&list=PL13C42B6A90D57617

Hell's Bell's 2- <http://www.youtube.com/watch?v=ymCftWuKahg&feature=Playlist&p=44CD086F0D2799DB&index=0&playnext=1>

John Todd - Song Spells- <http://www.youtube.com/watch?v=cfdtHi0tTXE>

Ayúdenos a **shub ha emet**/restaurar la realidad de **YAHWAH** compartiendo esta información con otros o mandándolos a este sitio: www.restorethetruthofyhwh.org

Obras Citadas:

- 1) YAHWAH/YAHWSHUA. TaNaK (Toráh/Nebiim/Ketubim)/Escritura del Primer Convenio y Brit Chadasháh/Escritura del Convenio Renovado.
- 2) Koniuchowsky, Moshe Yoseph. Escrituras de Restauración de El Nombre Verdadero (1ª Edición), Macclenny, FL: Editorial YATI, 2013.
- 3) Rueda, Yahwchanan. Cuadro de Debarim Kadosh, 2004-2014.
- 4) Chambers Dictionary of Etymology, The H. W. Wilson Company, New York, NY, 1988.
- 5) The Oxford Dictionary of English Etymology, Oxford University Press, New York, NY, 1966.